

r a n t

Merle Bennett (Schlagzeug) & Torsten Papenheim (Gitarre)

Guitarist Torsten Papenheim and drummer Merle Bennett are an experimental concern who have pushed duo dynamics into some strange and intriguing nooks and crannies.

The Sound Projector

Seit 2004 spielen Merle Bennett und Torsten Papenheim als rant zusammen. Mit Gitarre und Schlagzeug kreieren sie eine Musik des Andeutens, Erweiterns und Verwerfens. Das miteinander verzahnte Spiel von Papenheim und Bennett schafft eine Balance zwischen Improvisation und Komposition, Präzision und Verspieltheit, Geräusch und Song. Die Musik von rant bewegt sich nicht zwischen, sondern inmitten vieler Welten.

Auf der Bühne erfinden rant mit jedem Konzert ihr Material neu - Stücke werden miteinander verwoben und Rollen getauscht. Das Duo hat in den vergangenen Jahren über hundert Konzerte in Deutschland und dem europäischen Ausland gespielt, fünf viel gelobte Alben bei den Labels schraum und Unit veröffentlicht sowie das Musiktheaterwerk "uthlande" auf die Bühne gebracht.

> rantmusik.de

Internationale Pressestimmen:

Eine musikalische Offenbarung.
skug (Österreich)

Well worth checking out by adventurous listeners.
Cadence Magazine (USA)

Abstrakt, aber nicht akademisch. Avantgardistisch, aber ohne Allüren.
freiStil (Österreich)

rant display a fine precision and deliberation in their crisp work which is extremely engaging - stark shapes, minimalism, mystery, weight.
The Sound Projector (Großbritannien)

rant succeed with quiet, but often dizzying awareness of the sounds within their environment waiting to be exposed.
Music Emissions (USA)

Echos der amerikanischen Musikgeschichte wehen durch diese exzentrischen Bearbeitungen, von denen Leute wie Henry Kaiser, Jack White oder Eugene Chadbourne begeistert sein dürften.
Jazzthing (Deutschland)

Mit ihrer wunderbaren, dabei nie aufgesetzten Exzentriz schaffen es Bennett und Papenheim, ihrem Material ständig neue Seiten abzugewinnen, indem sie die Songs auseinandernehmen, die wesentlichen Bestandteile herauschälen und neu zusammensetzen.
Concerto (Österreich)